

Az Űr Angyalai csapat projektje: Közlekedési táblák az Űrben

Nyitó kép: Átalunk szerkesztett Űrturizmus logó, és űrturistákat szállító űrjármű.



Az Űrhajózás Napja alkalmából 2074. április 12-én az Űr angyalai Utazási Iroda programajánló műsorát látják.



Expedíci6nk kiindulási pontja a F6ld nev6 bolyg6, Amerikai Egyes6lt 1llamok, Florida a NASA Kennedy 1rk6zpontja.



Kir1ndul1sunk mott6ja: „Gyalogosan nem lehet megh6d6tani a vil1got!”



Éppen ezért felpattanunk az űrsiklónkra, és egy fantasztikus, kozmikus űrutazásban lehet részünk, ahol felfedezhetjük a Tejútrendszer titkait.



Kilépve a Föld légköréből, a Tejúton haladunk végig. Utunk során, hogy el ne tévedjünk közlekedési táblák segítenek a tájékozódásban, mivel űrsiklónk GPS rendszerébe még nem táplálták be a Tejútrendszer koordinátáinak térképét.



Utunk első állomása az Alpha Centauri (alfa szentaúri), a Földhöz legközelebb eső csillagon a „Messi” Űrstadion.



Haladásunk irányát a „Tejút” jelzőtábla mutatja meg.



Az „Űrstadion” felirat láttán megnyugodhatunk, hogy nem tévedtünk el.



A bejáratnál szintén táblák figyelmeztetnek a helyes viselkedésre. Pl.: „Bolygókkal focizni tilos!”



Vagy „Kapaszkodj, ütközésveszély!”



Egy kiadós testmozgás után folytatjuk kirándulásunkat.



a Proxima Centauri (proxima szentaúri) nevű, a Naphoz legközelebb eső csillag, Rudolf Wolf
Űrkönyvtárába.



Űrszörök nagyobb sebességre kapcsol, mivel rengeteg veszély leselkedik ránk: „Vigyázat!
Csillaghullás!”



„Közel a Nap! Megég a talpad!”



Vagy éppen „Súlytalanság! Lebegő tárgyak!”



Az Űrkönyvtár bejáratánál fellélegzünk, hogy épségben megérkeztünk.



Az épület olvasótermében fantasztikus történetek között csemegézünk a Napról készült kutatásokról.



Egy hosszú nap után a Tejútrendszer központi csillagjára, az SO-2-re, a Lajka Űrszállodába vettük az irányt, hogy kipihenjük utazásunk fáradalmait.



A Nap mellett elhaladva „Tűzet oltani tilos!” tábla figyelmeztet.



Egy másik helyen „Űrhajóból kiszállni tilos!” jelzést kapunk a ránk leselkedő ufó veszély miatt.



A „Csak körbe, körbe!” táblánál addig kerengünk, amíg teljesen elszédülve esünk be az Űrszálloda szobájának ágyaiba.



Nyugovóra térve immár álmainkban folytatjuk képzeletbeli űrutazásunkat.



Munkánk során a Gimp képszerkesztő, a Join Vimeo for frei videoszerkesztő valamint az Audacity hangszerkesztő programot használtuk. A képeken szereplő makettek az Internetről nyomtatható sablonok felhasználásával, papírból készültek. A csillaghullást kavicsokkal érzékeltettük. A háttér barna drapériából készült, szándékosan nem simítottuk ki, az Űr egyenletlenségeit hangsúlyozva. Az Űrszálloda tábláját a Nap erősen megvilágította, azért látszik fényesebbnek.